

Séminaire doctoral de spécialité

2024-2025

Regards critiques sur l'Intelligence Artificielle : quelles perspectives pour les sciences de l'information et de la communication ?

Depuis décembre 2022 et l'accès de différentes solutions d'intelligence artificielle générative et notamment CHAT GPT au grand public, les questionnements autour de l'IA ont traversé tous les champs de la société. Ces interrogations ne sont pas nouvelles au sein des sciences de l'information et de la communication (Cardon et al., 2018 ; Kiyindou, 2019 ; Petit, 2020 ; Christophe et al., 2020), mais l'avènement de l'IA générative a intensifié et transformé ces débats.

Notre communauté pédagogique et scientifique s'est emparée de ces nouveaux usages avec des postures très diverses : à la fois expérimentatrice, observatrice critique, ou encore adoptant une posture de relativisation afin de lutter contre le déterminisme technique et la fascination. En effet, depuis 2023, l'actualité scientifique sur le sujet est foisonnante : les événements scientifiques se multiplient, tantôt centrés sur les dimensions éthiques de l'IA, tantôt sur ses usages dans divers domaines (médias, santé, droit, arts...). Un élément récurrent émerge néanmoins dans ces manifestations et appels à communication : les représentations et les imaginaires de l'intelligence artificielle qui se construisent depuis plus de 30 ans, interrogeant la place de l'humain face à cette technologie.

L'objectif de ce cycle de séminaires doctoral est de réfléchir collectivement à ce que les recherches autour de l'IA révèlent sur la place accordée à la technologie dans la discipline et sur les manières de construire cet objet dans nos propres ancrages théoriques. Nous avons choisi de prendre le contre-pied d'une approche exclusivement centrée sur des secteurs ou objets de recherche, en croisant des questionnements d'ordre éthique et philosophique, mais aussi relevant des usages et des logiques organisationnelles et politiques.

Plus concrètement, nous examinerons comment l'IA contribue — ou non — à transformer les approches méthodologiques en SIC. Ce séminaire visera également à renforcer notre perspective critique en analysant les risques potentiels que l'IA pose à notre discipline (Rouvroy et Berns, 2013).

La spécificité de notre approche est de considérer l'IA à la fois comme terrain et objet technique, mais également comme outil potentiellement utilisable pour mener à bien des recherches (notons que cette démarche rappelle celle adoptée dans les Humanités numériques). Ce sont ces deux perspectives que nous explorerons au cours de ces séances : d'une part, en écoutant des intervenants ayant travaillé ou travaillant sur des programmes de recherche intégrant l'IA, plus spécifiquement l'IA générative ; d'autre part, en découvrant des outils à travers une approche pratique. La perspective interdisciplinaire sera également mise en avant pour enrichir les réflexions menées.

Références bibliographiques

Christophe, A., & Alain, L. (2020). Une approche empirique et pluridisciplinaire pour comprendre et analyser les applications de l'IA dans les organisations. *Communication et management*, vol. 17.

Cardon, D., Cointet, J.-P., & Mazières, A. (2018). La revanche des neurones. L'invention des machines inductives et la controverse de l'intelligence artificielle. *Réseaux*, 2018/5, n° 211. Lien

Kiyindou, A. (2019). *Intelligence Artificielle : Pratiques et enjeux pour le développement*. Paris, Éditions L'Harmattan.

Petit, L. (2020). Les sciences humaines et sociales (SHS) et les sciences de l'information et de la communication (SIC) aux défis de l'IA. *Communication, technologies et développement*.

Rouvroy, A., & Berns, T. (2013). Gouvernamentalité algorithmique et perspectives d'émancipation : le disparate comme condition d'individuation par la relation ? *Réseaux*, n° 177(1), 163-196. <https://doi.org/10.3917/res.177.0163>

Programme prévisionnel de notre cycle de séminaires pour 2025 :

- 16 janvier 2025 (séance introductive, salle B2.273, campus Pont-de-Bois) : L'intelligence artificielle : Introduction, Aperçu historique, Démystification et Enjeux actuels en Sciences de l'information et de la Communication
- Février (2^e séance) : Des dilemmes éthiques aux controverses scientifiques : regards croisés sur l'IA en SIC
- 20 mars (3^e séance) : Ce que fait la culture et le monde artistique avec l'intelligence artificielle
- 3 avril (4^e séance) : Le traitement des données par l'IA
- 10 Avril (5^e séance) : Approches info-communicationnelles de la formation avec/aux IA en information-communication
- Mai (6^e séance) : Analyser le rôle de l'IAG dans les organisations : analyse des processus d'explicabilité et transformation des métiers.
- Juin (7^e séance) : Retours d'expérience de chercheurs dans l'utilisation de l'IA