

SEMINAIRE

AXE 4

SÉMINAIRE DE
L'AXE 4 –
GERIICO ULR 4073
JEUDI 01/12/2022
14-17H SALLE F0.41

Inscription ZOOM :
sophie.pittalis@univ-lille.fr



LA CULTURE NUMERIQUE FACE AU TOURNANT ÉCOLOGIQUE : APPROCHES ET TERRAINS DE RECHERCHE EN INFORMATION, DOCUMENTATION ET COMMUNICATION

14h00-14h30 **Introduction au séminaire**

Sophie Pittalis, MCF en SIC, Université de Lille

A l'heure où l'interrelation entre transition numérique et transition écologique (Monnoyer-Smith, 2017) se précise en raison de la crise climatique et environnementale, nos champs de recherche considèrent progressivement dans leurs approches un tournant écologique tout en questionnant l'*optique durable* selon le régime de l'incontournable (Jeanneret, 2010).

Certains aspects de culture numérique (Robert, 2013) qui fondent nos objets de recherche *en transition* tels que l'intégration du Care en documentation et bibliothèque, l'analyse des discours de communication éthique et responsable mais aussi tels que l'archivage et les pratiques informationnelles vues sous l'angle durable seront donc abordés au cours de ce séminaire qui est envisagé (à notre échelle) comme premier état des lieux pour évaluer nos orientations de recherche sur ces questions.

14h20-14h50 **Information, documentation, développement durable : enjeux sociaux, enjeux scientifiques.**

Laurence Favier, PU en SIC, Université de Lille

Les milieux professionnels de l'information (bibliothèques, archives, musées, gestion de l'information professionnelle) se sont mobilisés pour penser leur contribution au développement durable, d'abord du point de vue de l'amélioration des conditions matérielles dans lesquelles s'exercent leur activité. Mais, au-delà de cet aspect essentiel, ce sont les finalités de leurs institutions qui ont été réfléchies en même temps que des études sur les pratiques informationnelles "durables" se sont développées.

A la conjonction d'enjeux sociaux et scientifiques, le développement durable mobilise acteurs de terrain et études académiques en renouvelant notre réflexion sur le rôle de l'information dans la société.

15h10-15h40 **Le rôle de la critique écologique dans la construction discursive du « professionnalisme » des communicants**

Paola Sedda, MCF en SIC, Université de Lille

Cette présentation posera la question du rôle de la critique écologique portée par les communicants et des réponses professionnelles qu'ils peuvent apporter à celle-ci. La pression exercée par la crise écologique contribue à façonner les identités professionnelles qui se redéfinissent à partir des demandes sociétales et politiques des publics.

L'analyse de ces pratiques discursives, nous a conduit à une observation ethnographique de l'événement « Com' en Nord », consacré au marketing et à la communication éthique et responsable (Lille, mars 2022) complétée par une analyse de corpus.

L'analyse de ce matériau donne à voir la manière dont les communicants re-cadrent la notion de « professionnalisme » d'une manière à la relier à leur capacité à influencer le changement socio-écologique. L'influence du professionnel est alors resituée dans le contexte d'une responsabilité dans la construction d'un imaginaire collectif recouvrant à la fois une fonction de « légitimation » et d'« intégration » afin de rendre un système désirable (Ricoeur, 1978).



16h00-16h30 **La notion de care peut-elle servir une écologie de l'information ?**

Marianne Cailloux, MCF en SIC, Université de Lille

Ces dernières années, les questions autour de l'environnement et du développement se sont développées dans les débats de société, les enjeux politiques mais aussi les espaces culturels. Cette présentation propose une réflexion sur les points de rencontre éventuels entre les notions de care, de documentation et d'écologie, à travers une revitalisation de la notion de document et du rapport à l'information tels qu'ils se sont construits depuis la seconde moitié du XXe siècle. Nous verrons si et comment une éventuelle écologie des pratiques bibliothéconomiques est réalisable, en traversant les enjeux d'identité et de posture professionnelles, la déconstruction des systèmes documentaires, et la pertinence de la conservation et de la durabilité des documents.

16h40-17h Discussion

