

Séminaire-Anniversaire du Réseau Thématique International de l'Éthique en SHS (fondé à l'UDL en 2021)



[HTTPS://RESEAU-INTERNATIONAL-ETHIQUE-SHS.UNIV-LILLE.FR](https://reseau-international-ethique-shs.univ-lille.fr)

Anniversary Seminar of the International Thematic Network
for Ethics in Human Sciences
SHS (founded at the UofL in 2021)

20 juin 9h00-19h00/June 20th 9.00am - 7pm
Hybrid

Organisateurs : le « Réseau Thématique International sur l'Éthique en SHS »,
Ecole Doctorale SHS, Geriico, iSchool, l'Université de Lille en coopération avec
l'UNESP - São Paulo State University, Brazil & University of León, Spain et du
Groupe sur l'Éthique et le Numérique en Information - Communication (GENIC) de
la SFSIC



Université de Lille Campus Pont de Bois, Salle Gérard Losfeld



Zoom : <https://univ-lille-fr.zoom.us/j/95117181823pwd=OVRFdTIINIFZbVhqaDhTcklEMDFiZz09>

ID de réunion: 951 1718 1823

Code secret: 583129

Introduction au séminaire [English will follow]

Le Réseau Thématique International de l'Éthique en SHS <https://reseau-international-ethique-shs.univ-lille.fr/> a été fondé en juin 2021 à l'Université de Lille lors d'un des séminaires européens de l'Ecole doctorale pilotés par Sylvie Condette (CIREL) et Widad Mustafa El Hadi (Geriico). Ce réseau rassemble les universités membres fondatrices suivantes : l'Université de Lille (CIREL et Geriico), University of Brasilia (Brésil), University -UNESP, at Marilia, (Brésil), Bar-Ilan University (Israël), Université Carlos III de Madrid et University of Leon (Espagne), Fluminense University (Brésil), University of Kent at Canterbury (UK), Université de Lausanne (Suisse), Université Sorbonne Université - LIP6, Université de Varsovie (Pologne). D'autres membres ont rejoint le Réseau à l'occasion de la tenue de la conférence internationale de 2023, Fluminense University, Brésil. Les nouveaux membres 2023 : Linnaeus University, Suède, Université Polytechnique Hauts de France, Valenciennes. Depuis sa fondation, le Réseau a organisé trois rencontres : un séminaire international d'une journée (1er juin 2021 et le 8 juin 2022) ainsi qu'une conférence internationale les 8-9 juin 2023 : <https://ethique-information.univ-lille.fr/>. Le séminaire-anniversaire qui est devenu annuel se tiendra cette année le 20 juin 2024 en mode hybride. Il marque la quatrième année du réseau international sur l'éthique de l'information porté par nos collègues des deux laboratoires de l'UDL, Geriico, CIREL, son iSchool ainsi que ceux de l'ISKO International <https://www.isko.org/> qui sont largement représentés au sein du Réseau lillois. C'est une vraie satisfaction de constater sa pérennisation et son enrichissement. Nos partenaires membres du Réseau sont seront largement représentés dans le séminaire de ce 20/06. Nous comptons, en effet, quatorze interventions couvrant les thématiques suivantes : éthique et Intelligence Artificielle (l'IA en création de contenus et l'évaluation de la recherche), la justice informationnelle et la justice sociale, la violence sociale au prisme de l'éthique de l'organisation des connaissances, les enjeux éthiques et politiques de l'éducation aux médias et à l'information, "l'analyse du discours, l'argumentation, la rhétorique au prisme de l'éthique", l'éthique et l'organisation des connaissances archivistiques". Ce séminaire sera aussi l'occasion d'une rencontre entre le Groupe sur l'Éthique et le Numérique en Information-Communication (GENIC) de la SFSIC et le Réseau international lillois. Les contributions seront intégralement publiées dans un dépôt HAL et seront également accessibles sur le site web du Réseau.

Introducing the Seminar and its Rationale

The International Réseau Thematic Network on the Ethics in SHS <https://reseau-international-ethique-shs.univ-lille.fr/> was founded in June 2021 at the University of Lille during one of the Ecole Doctorale's European Seminars led by Sylvie Condette (CIREL) and Widad Mustafa El Hadi (Geriico). The network brings together the following founding member universities: University of Lille (CIREL & Geriico), University of Brasilia (Brazil), University -UNESP, at Marilia, (Brazil), Bar-Ilan University (Israel), University Carlos III de Madrid and University of Leon (Spain), Fluminense University (Brazil), University of Kent at Canterbury (UK), Université de Lausanne (Switzerland), Université Sorbonne Université - LIP6, University of Warsaw (Poland). Other members joined the Network on the occasion of the 2023 international conference, Fluminense University, Brazil. New members joined the Network in 2023: Linnaeus University, Sweden, Université Polytechnique Hauts de France, Valenciennes. Since its foundation, the Network has organized three meetings: a one-day international seminar (June 1, 2021 and June 8, 2022) and an international conference on June 8-9, 2023: <https://ethique-information.univ-lille.fr/>. The anniversary seminar, which has now become an annual event, will be held in hybrid mode on June 20, 2024. It marks the fourth year of the International Network on the Ethics in SHS set up by our colleagues in two University of Lille Research Teams (CIRE & Geriico) its iSchool as well as those of ISKO International <https://www.isko.org/> who are widely represented within the Lille network. It is a source of great satisfaction to see the Network's continuity, enrichment and impact and. Our partner members of the Network will be well represented at the seminar on 20/06. Fourteen presentations will cover the following themes: ethics and artificial intelligence (AI in content creation and research evaluation), information justice, social justice, social violence through the prism of the ethics of knowledge organization, the ethical and political challenges of media and information literacy, discourse analysis, argumentation and rhetoric through the prism of ethics, ethics and the organization of archival knowledge. The seminar will also provide an opportunity for the SFSIC's Groupe sur l'Éthique et le Numérique en Information-Communication (GENIC) and the Lille International Network to meet and plan future common initiatives. The 20th of June contributions will be published in an open access repository (HAL) and will also be accessible on our Network website.

Programme préliminaire/Preliminary Program

9h-9h30

Ouverture du séminaire/Opening Session

Christine Hoët-Van Cauwenberghe, Directrice de l'ED SHS 473 Lille Nord de France, Université de Lille

Nil Özçağlar-Toulouse, Vice-Présidente Affaires Internationales et Europe, Université de Lille

Kathleen O'Connor, Directrice, Centre de Langues de l'Université de Lille, Chargée de mission, Coordination de Réseaux internationaux, Université de Lille

Introduction au séminaire/Introduction to the seminar

Widad Mustafa El Hadi (Geriico & iSchool), Sylvie Condette (CIREL), Laurence Favier (Geriico & iSchool), Réseau thématique de l'Éthique en SHS

Première session

Chair : Ismail Timimi, Geriico & iSchool, Université de Lille

9h30-9h50

Sophie Pittalis, Geriico & iSchool, Université de Lille

Questionnements sur les formes viables de l'IA en création de contenus

9h50-10h10

Michel Labour et Angelina Toursel, Univ. Polytechnique Hauts-de-France, INSA Hauts-de-France, LARSH - Laboratoire de Recherche Sociétés & Humanités, Valenciennes, France

Analyse des dynamiques de la justice informationnelle

10h10-10h40

Otmane Azeroual, Deutsches Zentrum für Hochschul- und Wissenschaftsforschung (DZHW), Berlin (Germany) et Joachim Schöpfel
Laboratoire Geriico & iSchool, Université de Lille

Pour une éthique de l'IA dans le domaine de l'évaluation de la recherche

10h40-11h00 Pause/Break

Ethics of Knowledge Organization from a Social Violence Perspective

Chair: Daniel Martinez-Avila, University of Léon Spain

11h00-11h20

Ella Taylor-Smith, School of Computing, Engineering, and the Built Environment (SCEBE) Edinburgh Napier University, Edinburgh, UK
"I was the only girl in every single class": pushing against gender imbalance in informatics

11h40-12h00

Laurence Favier, Geriico et iSchool, Université de Lille

Naming violence against women: the concept of "femicide" through the lens of libraries

Éducation aux médias et à l'information & Enjeux éthiques et politiques

Chair: Marianne Cailloux, Geriico & iSchool, Université de Lille

12h00-12h20

Sylvie Condette, CIREL, Université de Lille

Éduquer aux médias et à l'information. Vers une appropriation et une application de principes éthiques/ Media and information literacy. Towards the appropriation and implementation of ethical principles.

12h20-12h40

Vincent Martin, CIREL, Université de Lille

Éthique et diversité en contexte ultramarin : l'exemple de la Guyane Française/Ethics and diversity within an overseas context, the case of French Guyana

Déjeuner/Lunch

Après-midi/Afternoon Sessions

Chair Amel Fraisse, Geriico et iSchool, Université de Lille

14h-14h20

Roselyne Koren, Bar-Ilan University, Research Group ADARR (Discourse analysis, Argumentation, Rhetoric), Israel
On the elaboration of a "savoir de croyances" (a knowledge stemming from beliefs): the case of the argumentation of values

14h20-14h40

Amal Madibbo, OISE, Université de Toronto, Canada
L'éthique par l'entremise des Études Noires

Ethics & Knowledge Organization in Archives

Chair: José Augusto Chaves Guimarães, São Paulo State University – UNESP, Brazil

14h50-16h10

Natália Tognoli, Departamento de Ciência da Informação, Universidade Federal Fluminense, – UFF (Brésil)
The Ethics of Care in Archives: proposing a theoretical framework towards a paradigm shift in archival representation

16h10-16h30

Joana Casenave, Geriico & iSchool, Université de Lille et Aminata Kane, (UCAD-EBAD) University Cheikh Anta Diop of Dakar – Senegal
Décoloniser et contextualiser les instruments de recherche en archives : représentativité, regards des communautés et notion de co-création.

16h30-16h50

Flora Losch, PhD Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, Centre Alexandre-Koyré (UMR 8560 EHESS-CNRS-MNHN), Paris
La "ligne de couleur archivistique" dans le champ audiovisuel : implications épistémologiques et éthiques

16h50-17h10

Suellen Oliveira Milani, Departamento de Ciência da Informação, Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, (Brazil)
Studies on Social Responsibility, Social Justice and Ethics in Archives and Libraries

Réseaux Thématiques de l'Éthique de la 71 e Section du CNU

Chair: Antoine Henry

17h10-17h30

Jean-Claude Domenget, Laboratoire Elliadd, IUT Nord Franche-Comté – Université de Franche-Comté, et Carsten Wilhelm, UHA Université de Haute-Alsace
Présentation du Groupe sur l'Éthique et le Numérique en Information-Communication (GENIC) de la SFSIC

17h30

Discussions

Chairs: Sylvie Condette Widad Mustafa El Hadi

18h00

Synthèse du séminaire et perspectives

Sylvie Condette (CIREL) Université de Lille

Invités : Jean-Claude Domenget, Laboratoire Elliadd, IUT Nord Franche-Comté – Université de Franche-Comté, et Carsten Wilhelm, UHA Université de Haute-Alsace

Clôture du séminaire /Seminar Closing

Widad Mustafa El Hadi & Sylvie Condette (Réseau Thématique International de Ethique en SHS)

Abstracts Speakers short bios

(Présentation suivant l'ordre des interventions au programme/Displayed according to program sequence)

Sophie Pittalis, Geriico et iSchool, Université de Lille

Questionnements sur les formes viables de l'IA en création de contenus

Abstract : La performance des agents conversationnels et autres outils de génération automatique de contenus textuels et visuels interrogent les formes d'une collaboration viable des intelligences humaines et artificielles pour contrer les craintes potentielles et menaces réelles de désinformations et d'hallucinations dans les résultats obtenus. Il s'agit d'entrevoir à partir de quelques exemples quelles sont les conditions d'un usage pertinent et durable de l'IA dans la création de contenus.

Sophie Pittalis est diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle/ENSCI, Docteure en Sciences de l'information et de la communication sur les approches en visualisation heuristique et en cartographie d'information. Elle a programmé une série d'interventions pour la 1er semaine de la transition de l'Université de Lille et elle organise dans le cadre du 15eme printemps des SHS de la Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société une session sur le changement climatique et les transformations des pratiques informationnelles.

Michel Labour et Angelina Toursel, Univ. Polytechnique Hauts-de-France, INSA Hauts-de-France, LARSH - Laboratoire de Recherche Sociétés & Humanités, Valenciennes, France

Analyse des dynamiques de la justice informationnelle

Abstract : Notre étude cherche à mieux comprendre comment 203 alternants-salariés ont vécu des (in)justices organisationnelles en tenant compte des inévitables injonctions paradoxales du vivre-ensemble. Le cadre conceptuel de l'étude s'inspire de la pensée éthique de Paul Ricœur (1990), appliquée au contexte des organisations de travail. Dans cette perspective, trois construits d'entente sociale originelle sont proposés comme prémisses tacites associées aux aspirations à une justice organisationnelle. Parmi les composantes de celle-ci, la « justice informationnelle » représente l'une des raisons d'être des médiations informationnelles supposées tenir compte d'un vivre-ensemble juste. Le résultat principal de notre enquête par questionnaire indique que, lorsque la question est posée directement, les répondants déclarent ne pas avoir vécu d'injustice. Or, l'analyse statistique en composantes principales sous-jacentes mettrait en cause ces déclarations directes. Ce résultat met en question la difficulté apparente des répondants à exprimer directement leur ressenti. Cela souligne la nécessité de mieux comprendre la participation effective de la médiation informationnelle à un vivre-ensemble juste. Mots clés : Justice informationnelle, Médiation informationnelle, Ethique, Vivre-ensemble, Organisation

Michel Labour est enseignant-chercheur en Sciences de l'information et de la communication au sein du département de recherche DeVisu du laboratoire LARSH à l'Université Polytechnique Hauts-de-France (UPHF). Il enseigne à l'école de management IAE-Valenciennes. Ses terrains de recherche comprennent l'intelligence informationnelle, l'expérience de l'utilisateur et la justice sociétale. Son domaine de recherche se focalise sur les dynamiques de sense-making et de meaning-making dans le processus d'aide à la décision organisationnelle en Sciences de l'Information et de la Communication. Il a piloté le projet interdisciplinaire Action Recherche Incitative (ARI) éthique et numérique du LARSH sur le thème de l'« Éthique et Gestion de Projet à l'heure du numérique ».

Angelina Toursel est enseignant-chercheur en Sciences de l'information et de la communication à l'ISH (Institut Sociétés & Humanités) et au LARSH (Département DeVisu) de l'Université polytechnique Hauts-de-France (UPHF). Ses recherches portent principalement sur l'épistémologie et l'éthique du journalisme et des pratiques médiatiques, à travers l'étude des nouveaux formats médiatiques, des phénomènes de désinformation, du fact-checking et du journalisme immersif. Depuis sa participation au projet ARI éthique et numérique du LARSH, elle s'intéresse à la question de la justice et des médiations informationnelles.

Otmane Azeroual, Deutsches Zentrum für Hochschul- und Wissenschaftsforschung (DZHW), Berlin (Germany) et Joachim Schöpfel Laboratoire GERiCO & iSchool, Université de Lille

Pour une éthique de l'IA dans le domaine de l'évaluation de la recherche

Abstract: Notre étude examine l'importance des considérations éthiques liées à l'utilisation de l'intelligence artificielle (IA) dans l'évaluation de la recherche. Le thème souligne la nécessité d'intégrer des principes éthiques dans le processus de développement et d'application des algorithmes d'IA afin de garantir des évaluations équitables, transparentes et exemptes de préjugés. Il met en lumière les risques et les défis potentiels liés à l'utilisation de l'IA dans l'évaluation de la recherche et propose des mesures pour minimiser ces risques. L'objectif est d'établir des lignes directrices et des bonnes pratiques qui favorisent une utilisation responsable de l'IA dans l'évaluation de la recherche et garantissent l'intégrité du processus d'évaluation.

Dr. Otmane Azeroual a étudié l'informatique économique à la HTW Berlin et a obtenu son doctorat en informatique d'ingénierie à l'université Otto-von-Guericke de Magdeburg. Actuellement, il travaille sur son habilitation dans le domaine de la science des données, de l'intelligence artificielle et de la numérisation. Il est chercheur et chef de projet au DZHW et enseigne en tant que chargé de cours à la HTW Berlin et à l'Université de Hagen. Ses domaines de recherche comprennent la transformation numérique des entreprises, les systèmes de bases de données, l'ingénierie logicielle, l'intelligence artificielle, la science des données et la gestion de projets. Dr. Azeroual est également rédacteur en chef de plusieurs revues de renommée internationale et ses recherches ont été publiées dans des publications académiques et professionnelles de premier plan <https://orcid.org/0000-0002-5225-389X>

Joachim Schöpfel est maître de conférences en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université de Lille et consultant dans le domaine de l'information scientifique et technique. Il est membre du laboratoire GERiCO. Titulaire d'une thèse en psychologie de l'Université d'Hambourg, il a travaillé de 1991 à 2008 à l'Institut de l'Information Scientifique et Technique du CNRS, comme responsable des ressources documentaires, de la fourniture de documents et de l'édition scientifique. Directeur de l'UFR IDIST de 2009 à 2012, il a dirigé l'Atelier National de Reproduction des Thèses (ANRT Lille) de 2012 à 2018. Il est membre du board d'euroCRIS. En tant qu'évaluateur, il a travaillé pour l'AERES, pour l'ESF, pour le Fonds National de la Recherche Scientifique Suisse et pour la DFG. <https://orcid.org/0000-0002-4000-807X>

Ella Taylor-Smith, School of Computing, Engineering, and the Built Environment (SCEBE)

Edinburgh Napier University, Edinburgh, UK

"I was the only girl in every single class": pushing against gender imbalance in informatics

Abstract: As information infrastructures increasingly shape decisions that affect us, especially with the undertow of artificial intelligence, it is essential that women and gender minorities are well-represented across the informatics workforce. However, the gender imbalance in computing education seems to be self-perpetuating, discouraging women from technology degrees and careers. Through online surveys and focus groups with undergraduate computing and engineering students, we investigated their gendered experiences of male-dominated courses and suggestions for improvement. Isolated female students described how they experienced the gender imbalance in practice and we explored ways to empower them and make them feel less alone. The students were keen to recategorise their careers as "not just for men", identifying impacts like benefits to society and highlighting successful women in the field, then sharing this "friendlier" model with school children. This categorisation of computing, away from gender stereotypes, needed to be reflected in practice within the university, especially through the presence of more women - more women lecturers, students, and visiting professionals. Inspired by Bowker and Star's enduring work (1999), this presentation will explore informatics as a gendered category, which are students are resisting, attempting to reclassify the situation to reflect their own experiences and ambitions.

Dr Ella Taylor-Smith is a senior research fellow in Edinburgh Napier University's Centre for Social Informatics and Centre for Higher Education Research, currently focusing on work-based learning and gender imbalance in computing and engineering.

Naming violence against women: the concept of “femicide” through the lens of libraries

Abstract: Library knowledge organization systems (KOS) build networks of descriptors to enable information searches beyond the words of the title: this is the role of encyclopedic classifications and subject authority languages. These KOSs are also networked, thanks to open linked data, making it possible to highlight cultural comparisons between the concepts chosen as descriptors and the semantic hierarchies that libraries choose according to the cultural areas they represent and the ethical choices they make. This contribution illustrates these comparisons using the representation of the subject of “violence against women”. The comparison is made between the languages used by France (BnF), the United States (Library of Congress), Mexico (UNAM Library) and Spain (National Library of Spain). This study then looks beyond the cultural question to examine the foundations of the documentary warrants on which libraries base their choices to update the subject description languages they use. Finally, comparisons will be made with other non-library documentary systems (search engines and online bookstores), in order to contribute to reflection on the ethics of information in artificial intelligence the era and on the political challenges involved in organizing knowledge in the digital age.

Laurence Favier is a professor of information and communication sciences at University of Lille (France) and a member of GERiCO Lab (Groupe De Recherche Interdisciplinaire en Information et Communication), in charge of its axis 4 (Circulation of information and organization of knowledge) since September 2021, axis in which she participates since 2011. She is head of the department of Information and Document Sciences since 2012 in Lille university and she’s the program manager of a master in Information and Document Management (<https://guide.univ-lille.fr/>). She teaches library and information science. Her first research interests are the social and cultural dimensions of knowledge organization and information practices at the digital age: crowdsourcing, collaborative information filtering and social influence, cultural interoperability, research infrastructures and digital humanities as a form of global collaborative work and as a way to shape cultural heritage, new archives (including Web archives) and medical records management. Her second research field is digitalization of administrative and political processes. She’s also focused on the history and epistemology of information science, specifically related to the European tradition of document and documentation.

Sylvie Condette, CIREL, Université de Lille

Éduquer aux médias et à l’information. Vers une appropriation et une application de principes éthiques/ Media and information literacy. Towards the appropriation and implementation of ethical principles.

Abstract : Si l’offre médiatique est particulièrement prolifique dans notre monde actuel, on remarque qu’elle s’est progressivement démocratisée. Nombreux sont effectivement celles et ceux qui ont la possibilité d’accéder aux médias. Les progrès dans l’accès aux informations sont considérables et les sources et formes de communication directes et indirectes ont envahi nos vies. Cette inflation communicationnelle est certes une source d’enrichissement mais elle demande aussi à être maîtrisée sinon régulée, en tenant compte de considérations éthiques qui fixent des conditions d’utilisation et de création appropriées au regard de normes et de règles visant non pas à restreindre les libertés mais plutôt à établir un cadre respectueux de l’intégrité de chacun. À ce titre, l’éducation aux médias et à l’information apparaît comme une incontournable nécessité pour apprendre à trier, comprendre le flot continu d’informations auquel nous sommes exposés et à faire des choix instruits en exerçant son esprit critique. La définition que propose la Commission Européenne va tout à fait dans ce sens. Selon la Commission, l’éducation aux médias et à l’information correspond à : *La capacité à accéder aux médias, à comprendre et apprécier, avec un sens critique, les différents aspects des médias et de leur contenu et à communiquer dans divers contextes. L’éducation aux médias et à l’information vise à développer les connaissances et les compétences des individus pour leur permettre d’utiliser avec discernement les médias de manière critique et créative tant dans la vie quotidienne que professionnelle.*

Prenant appui sur les éléments de cette définition, on perçoit bien toute l’importance de l’éducation et de l’accompagnement éducatif à mettre en place pour que le jeune soit en capacité d’aborder l’univers médiatique, avec sa richesse infinie et ses risques aussi, en étant outillé. En ce sens, les ressources éducatives ne sont pas seulement des techniques qui facilitent les usages ; elles sont aussi un espace d’expérimentation associée à une réflexion sur l’action. Ces ressources visent ainsi à développer l’esprit critique, à assumer la responsabilité de ses choix en les replaçant dans un cadre éthique.

Sylvie Condette est professeure en sciences de l'éducation et de la formation à l'université de Lille, Unité de Recherche CIREL. Ses travaux portent sur la participation et l'engagement des acteurs éducatifs au sein de leur institution en lien avec la promotion de la citoyenneté. Ses recherches étudient également l'éducation aux médias et au développement de l'esprit critique, de même que la régulation pacifique des conflits par la médiation.

Abstract: While the media offer is nowadays particularly prolific, it has become progressively more democratic. Many people have now an easy access to media. Progress in access to information has been considerable, and direct and indirect sources and forms of communication have invaded our lives. This inflation of communication is certainly a source of enrichment, but it also needs to be controlled, if not regulated, taking account of ethical considerations that set appropriate conditions for use and creation in the light of standards and rules designed not to restrict freedoms but rather to establish a framework that respects the integrity of each individual. In this respect, media and information literacy is essential in order to learn to sort through and understand the constant flow of information to which we are exposed, and to make informed choices by exercising a critical mind.

The definition proposed by the European Commission is entirely consistent with this proposal. According to the Commission, media and information literacy is: The ability to access the media, to understand and appreciate, with a critical sense, the different aspects of the media and their content, and to communicate in a variety of contexts. Media and information literacy aims to develop the knowledge and skills of individuals to enable them to use the media critically and creatively in everyday and professional life.

Based on the elements of this definition, we can clearly insist on the importance of the education and educational support to be put in place so that young people are able to enter the media universe, with its infinite wealth and also its risks, helped with the right tools. In this sense, educational resources are not just techniques that facilitate use; they are also a space for experimentation combined with reflection on action. In fact, the aim of these resources is to develop a critical mindset and to help people take responsibility for their choices by placing them within an ethical framework.

Sylvie Condette, PhD. is a full professor of education and training sciences at the University of Lille – France, CIREL Research Unit. Her research focuses on the participation and commitment of educational actors within their institutions in relation to the promotion of citizenship. Her scientific work also examines media education and the development of critical thinking, as well as the peaceful regulation of conflicts through mediation.

Vincent Martin, CIREL, Université de Lille

Ethique et diversité en contexte ultramarin : l'exemple de la Guyane Française/ Ethics and diversity within an overseas context, The Case of French Guyana

Abstract : La Guyane Française est un territoire multiculturel, polychrome, avec de nombreuses communautés qui cohabitent, qui coexistent sans s'entremêler. Nous constatons plusieurs quartiers où l'identité d'une culture est nettement plus marquée que d'autres. Ainsi, l'école est le réceptacle, de fait, de ces diversités et ne peut faire l'économie de l'ignorer. En conséquence elle s'organise pour permettre à chaque élève de bien vivre son école et interroge ses valeurs. Quelles sont les questions éthiques qui se posent pour accompagner des élèves dont les repères culturels sont différents ? Comment mettre en œuvre cette cohésion sociale indispensable pour le vivre ensemble et pour grandir en humanité ? Comment l'enseignant peut-il tirer parti de ces diversités éthiques pour faire émerger de bonnes pratiques en interrogeant les valeurs républicaines reconnues et partagées ? Voici quelques questions vives qui interrogent notamment le lien social dans une société plurielle qui ne peut être mis de côté.

Vincent Martin est Proviseur du lycée Jean Marie Michotte. Cayenne. Doctorant en Sciences de l'éducation et de la formation, Université de Lille, UR CIREL (4354). Formateur académique et national IH2EF : Pilotage stratégique des organisations. Intervenant : Université de Guyane : Pilotage de projets pédagogique/projet d'établissement. La persévérance scolaire en milieu défavorisé. Intervenant : Université de Bourgogne : Pilotage et Projet Stratégiques des Organisations

French Guyana is a multicultural, polychrome territory, with many communities living side by side, coexisting without intermingling. There are several neighbourhoods where the identity of one culture is clearly more marked than others. In this context, schools consequently become the receptacle of this diversity and have to raise awareness. As a result, schools manage to ensure that every pupil can build a positive experience and appropriate the ethical framework and content of educational values. What are the ethical issues involved in supporting pupils with different cultural backgrounds? How can we achieve the social cohesion that is essential for living together and growing up as human beings? How can teachers take advantage of these ethical differences to develop best practice by questioning admitted and shared republican values?

On the elaboration of a “savoir de croyances” (a knowledge stemming from beliefs): the case of the argumentation of values/ De l’élaboration d’un « savoir de croyance » : le cas de l’argumentation des valeurs

Abstract: The notion of ethics, subject of this anniversary seminar of the founding of the Réseau thématique de l’éthique en SHS, will be explored through the prism of its cognitive discursive and argumentative functions. These enable us to explore the heuristic dimension of ethical questioning. One of the authors of the Dictionary of Discourse Analysis, Patrick Charaudeau (2002), insists in all his publications on the distinction between an established objective knowledge (le “savoir de connaissance”) and a subjective knowledge stemming from beliefs (“le savoir de croyances”). The former implies that if the source of knowledge “is external to the subject, he will be qualified as an objective unquestionable knowledge; but if the knowledge comes from the subject himself, he will construct an axiological knowledge, anchored in subjective judgments of facts or value judgments. (2023: 211). The doxa of common-sense dictates that we establish a hierarchy placing objective unquestionable knowledge above belief-based knowledge, due to its objectivity and scientific origins. Charaudeau nevertheless resorts to the notion of knowledge in both cases. The Argumentation theorist Chaïm Perelman, for his part, bases his reflections on the elaboration of knowledge on a constructive critique of the notion of demonstration. This led him to define and explore the rational argumentation of values. His theory of argumentation includes reflections on the sociology and philosophy of knowledge, the social frameworks of argumentation, analogy and metaphor in science, the role of decision in the theory of knowledge, and the distinction between opinion and truth (1989: 347-466). The purpose of this contribution is to give maximum visibility to the knowledge stemming from beliefs, which is often either unacknowledged or suspected of being subjective and therefore more or less devoid of rationality. We shall attempt to demonstrate and illustrate the following hypothesis: knowledge stemming from beliefs (“savoir de croyances”) plays a primordial role in social life, and not a marginal or occasional one. It constructs a regime of practical rationality that enables individuals and communities to make decisions and act “in the name of”. This implies the rehabilitation of opinion; it becomes then essential to recognize that the act of judging can have cognitive ethical stakes; it is by no means limited to the implementation of the stigmatization of the Other.

The theoretical framework of the argumentation of values in discourse will then be put to the test by analyzing an emblematic illustration of how a fundamental ethical issue is put into words: the question of immigration in a column in *Le Monde*.

La notion d’éthique, objet de ce séminaire anniversaire de la fondation du Réseau thématique de l’éthique en SHS, sera explorée au prisme de ses fonctions discursives et argumentatives cognitives. Celles-ci permettent d’explorer la dimension heuristique du questionnement éthique.

L’un des auteurs du Dictionnaire d’analyse du discours, Patrick Charaudeau (2002), insiste dans l’ensemble de ses travaux sur la distinction entre « savoirs de connaissance » et « savoirs de croyance ». Les premiers impliquent que si la source du savoir « est extérieure au sujet, on dira qu’il construit un savoir de connaissance ; mais si le savoir provient du sujet lui-même, on dira qu’il construit un savoir de croyance » (2023 : 211). Le premier désigne les connaissances objectives, le second tout ce qui dans les pratiques langagières concerne l’évaluation et les jugements de valeur. La doxa du sens commun nous intime d’établir une hiérarchie plaçant le savoir de connaissance au-dessus du savoir de croyance, du fait de son objectivité et de ses origines scientifiques ; Charaudeau recourt néanmoins à la notion de savoir dans les deux cas. Le théoricien de l’argumentation, Chaïm Perelman, fonde, quant à lui, ses réflexions sur l’élaboration des connaissances dans une critique constructive de la notion de démonstration. Cela le conduit à définir et explorer l’argumentation des valeurs. Il inclut dans cette démarche des réflexions sur la sociologie et la philosophie de la connaissance, les cadres sociaux de l’argumentation, l’analogie et la métaphore en science, le rôle de la décision dans la théorie de la connaissance, la distinction entre opinion et vérité (1989 : 347-466).

On contribuera ici à donner un maximum de visibilité aux savoirs de croyance qui sont, le plus souvent, soit méconnus, soit soupçonnés d’être subjectifs et de ce fait plus ou moins dénués de rationalité. On tentera de démontrer et d’illustrer ici l’hypothèse suivante : les savoirs de croyance jouent dans la vie sociale un rôle primordial et non pas marginal ni occasionnel. Ils construisent un régime de rationalité pratique permettant aux individus et aux collectivités de prendre des décisions en vue de passages à l’action « au nom de ». Cela implique la réhabilitation de l’opinion ; il devient essentiel de reconnaître que l’acte de juger peut avoir des enjeux éthiques cognitifs essentiels ; il ne se limite nullement à la mise en œuvre de la stigmatisation de l’Autre.

Le cadre théorique de l’argumentation des valeurs dans le discours sera, dans un second temps, mis à l’épreuve de l’analyse d’une illustration emblématique concernant la mise en mots d’une question éthique fondamentale : la question de l’immigration dans une tribune du *Monde*.

Amal Madibbo, OISE, Université de Toronto, Canada

L'éthique par l'entremise des Études Noires

Abstract : Dans cette communication, je lance une réflexion approfondie sur la conceptualisation de l'éthique par le biais des Études Noires. J'y intègre une certaine ontologie, une épistémologie, une cosmologie et intersectionnalité relevant des philosophies noires afin de réitérer la richesse qu'apporte ce champ d'études et son savoir indigène transformatif au domaine de l'éthique. Nous verrons que l'éthique et les Études Noires s'entrelacent pour nous d'une façon qui nous permettra de décoloniser le savoir et la praxis qui s'ensuit.

Bio :

Dr. Amal Madibbo est professeure agrégée au Département d'éducation à la justice sociale et membre du Centre de recherches en éducation franco-ontarienne à l'ÉPO de l'Université de Toronto. Ses recherches portent sur les Études Noires, les migrations, l'identité et les théories et méthodologies sociologiques.

Natália Tognoli, Departamento de Ciência da Informação, Universidade Federal Fluminense, - UFF (Brésil)

The Ethics of Care in Archives: proposing a theoretical framework towards a paradigm shift in archival representation

Abstract: The ethics of care is founded on valuing interpersonal relationships and responsibility towards others. Virginia Held defines this ethics as "a practice and a virtue rather than a set of universal rules" (Held, 2006). This perspective is distinct from the traditional ethics of justice based on abstract and universal principles. Carol Gilligan, in her seminal work "In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development," highlighted how the ethics of care contrasts with the ethics of justice, arguing that women tend to emphasize care and responsibility in their moral considerations (Gilligan, 1982). We can say that the ethics of care is a feminist theory developed that emphasizes the importance of relationships and mutual responsibility. This approach is especially relevant in archival knowledge organization, where the interaction between archivists, archival materials, and users demands special attention to ethical and social justice issues. This presentation discusses the relationship between archives and the Ethics of Care from a deontological perspective, based on the studies developed by Carol Gilligan (1982), Nel Noddings (1984), Caswell and Cifor (2016) and Gilliland and Caswell (2016). We conclude that applying the Ethics of Care in archival knowledge organization represents a paradigm shift in how archivists perceive and perform their work. Archivists can transform archives into more inclusive and equitable spaces by integrating the principles of care, responsibility, and social justice. The contributions of Held, Gilligan, Noddings, and the practices of "radical empathy" proposed by Caswell and Cifor provide a robust theoretical framework for this transformation, highlighting the need for an ethical approach centered on relationships and empathy.

Natalia Tognoli is a professor in the Department of Information Science at Fluminense Federal University in Niterói, Brazil. She holds a Bachelor's, a Master's, and a Ph.D. in Information Science and her main research interests are diplomatics and the relationships between knowledge organization and archival science, focusing on critical studies and social justice. She coordinates the Graduation Program in Information Science at UFF and is Editor-in-Chief of the Knowledge Organization Journal.

Joana Casenave, Geriico & iSchool, Université de Lille et **Aminata Kane**, (UCAD-EBAD) University Cheikh Anta Diop of Dakar - Senegal

Décoloniser et contextualiser les instruments de recherche en archives : représentativité, regards des communautés et notion de co-création.

Abstract: Les archivistes contribuent, par leur fonction de sélection des documents, non seulement à la patrimonialisation d'une partie des documents produits par la société mais aussi à la construction d'une mémoire collective. Cependant, les modalités de sélection ainsi que de traitement des archives reflètent un point de vue, une position ancrée dans un contexte qui peut contenir des biais culturels et éthiques. Cela se retrouve notamment dans la description et dans l'indexation des archives. La description archivistique constitue un discours situé sur ces documents : discours officiel, discours scientifique considéré principalement comme un discours centré sur le producteur des archives. Il faut alors s'interroger sur la pertinence de la description telle qu'elle est habituellement réalisée. Comment faire pour garantir la juste représentativité de toutes les parties engagées dans la production des documents ? Ces questions se sont posées, dans le milieu archivistique, autour de fonds d'archives sensibles concernées par cette problématique de juste représentativité : notamment autour des archives des communautés indigènes en Australie, aux États-Unis ou au Canada. Nous traiterons des enjeux soulevés par ces questions ainsi que des voies de réflexion proposées dans le milieu archivistique, en particulier à travers la notion de co-création des archives.

Joana Casenave is an Associate Professor in the Department of Information Science at the University of Lille (France). Graduated from the École Nationale des Chartes (Paris) and the University of Montreal School of Information Science (EBSI), she holds a joint PhD in Information Science and Medieval Literature. Her research and teaching interests are epistemology of digital philology, epistemology of archival science, ethics of knowledge organization and cultural heritage knowledge.

Aminata Kane is an Associate Professor at the University Cheikh Anta Diop of Dakar (UCAD-EBAD) - Senegal. She holds a PhD from the Department of Information Science at the University of Lille (France), and is a member of the LARSIC-EBAD laboratory and an associate member of the GIRCI-UCAD and GERiICO laboratories (University of Lille). Her research and teaching interests are epistemology of archival science, archives and emotions, ethics of knowledge organization and endogenous knowledge.

Flora Losch, PhD Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, Centre Alexandre-Koyré (UMR 8560 EHESS-CNRS-MNHN).

La "ligne de couleur archivistique" dans le champ audiovisuel : implications épistémologiques et éthiques

Abstract : Durant le premier XXe siècle, les technologies audiovisuelles ont été introduites en Afrique afin de servir les projets impériaux. Élargi à la télévision durant la décolonisation, cet investissement techno-impérial s'est redéployé en contexte post-colonial via la coopération entre les États européens et africains. Au fil du siècle, ces technologies ont généré une masse d'archives audiovisuelles analogiques. Produites d'abord par les premiers, puis également par les seconds après leur indépendance, ces archives sont soumises à l'obsolescence et la destruction. Depuis le tournant du XXIe siècle, elles sont sauvegardées grâce aux nouvelles technologies numériques, qui modifient les modalités de leur préservation et de leur exploitation. Détenteurs d'un monopole sur le passé audiovisuel ancien du continent, les États européens ont collaboré avec les États d'Afrique et cette "assistance" participe, à l'instar de celle apportée à leur migration numérique, des mêmes technopolitiques post-coloniales. À l'intersection des science and technology studies, des histoires relationnelles, des nouvelles études archivistiques critiques et des études critiques du patrimoine, cette communication propose d'examiner quelques modalités de cette "ligne de couleur archivistique" (Linebaugh & Lowry 2021) dans le champ audiovisuel, ainsi que d'évoquer certaines de ses implications épistémologiques et éthiques.

Flora Losch, Formée en sciences politiques à l'Institut d'études politiques de Rennes et en préservation des patrimoines audiovisuels et numériques à l'Institut national de l'audiovisuel, Flora Losch vient de soutenir une thèse en histoire des sciences à l'École des hautes études en sciences sociales. Intitulée Technopolitiques post-coloniales. Radiotélévisions, archives audiovisuelles et retour du passé en Afrique (XXe-XXIe siècles), celle-ci resitue les activités de préservation des archives audiovisuelles d'Afrique sud-saharienne, en particulier les collections publiques sénégalaises et ivoiriennes, dans la longue durée de l'histoire technopolitique et culturelle, et examine les voies de restitution du patrimoine audiovisuel du continent accumulé par les anciennes métropoles coloniales européennes, en particulier les collections publiques françaises. Elle membres du . Voici, à toute fin utile, l'URL de ma page institutionnelle : <https://cak.ehess.fr/membres/flora-losch>

Suellen Oliveira Milani, Departamento de Ciência da Informação, Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (Brésil)

Studies on Social Responsibility, Social Justice and Ethics in Archives and Libraries

Abstract: The presentation will address the notions of social responsibility and social justice considering ethics in the practice of archivists and librarians nowadays. From an exploratory approach, it will present the concepts of social responsibility and social justice in the context of Archival Science and Library Science. Focusing on a framework, proposed by Milani, Tognoli and Moraes (2022), it will highlight the processes, instruments and products that can improve the performance of archivists and librarians in a socially responsible way and towards social justice. The assumption is that the promotion of local ethical reflections, including aspects of social responsibility, imply the proposition of ethical principles and guidelines for decision-making. Archivists and librarians must maintain a critical attitude towards their practices because they work in institutions that reflect the transformations and movements of society. Thus, professionals must reflect on and put into practice their social responsibility in order to overcome systemic injustice, domination, and oppression.

Suellen Oliveira Milani - Associate Professor at Department of Information Science and Graduate Program of Information Science at Fluminense Federal University (UFF). She holds a Doctoral Degree in Information Science (2014). Among her current research interests are knowledge organization and representation, ethics in knowledge organization, theoretical foundations of information science, information user studies. Complete résumé available at lattes.cnpq.br/2821128318835622. Orcid: orcid.org/0000-0001-7183-6030

Jean-Claude Domenget, Laboratoire Elliadd, IUT Nord Franche-Comté - Université de Franche-Comté et Carsten Wilhelm, Laboratoire CRESAT, Université de Haute-Alsace

Présentation du Groupe sur l'Éthique et le Numérique en Information-Communication (GENIC) de la SFSIC

Jean-Claude Domenget est maître de conférences HDR en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université de Franche-Comté et directeur adjoint du laboratoire ELLIADD. Ses recherches s'inscrivent dans le domaine du numérique : usages professionnels des médias socionumériques, interfaces communicationnelles pour la mobilité douce, innovation par les usages, etc. et le domaine de la communication des organisations : professionnalisation de la communication. Il développe également une réflexion avancée concernant l'éthique de la recherche en contexte numérique, au sein du GER sur l'éthique et le numérique en information-communication (GENIC) qu'il a cofondé et qu'il anime scientifiquement. <https://cv.archives-ouvertes.fr/jean-claude-domenget>

Carsten Wilhelm est maître de conférences en SIC à l'Université de Haute-Alsace. Ses travaux mettent en regard les enjeux sociaux et politiques des usages des médias numériques, les dynamiques transculturelles de la circulation du savoir et des pratiques ainsi que l'influence des médiations technologiques sur ces mêmes processus dans une perspective comparative. Il travaille notamment sur le concept de la privacy au sein du réseau international CRPN <https://comparativeprivacy.org/> et avec Jean-Claude Domenget au sein du GER sur l'éthique et le numérique en information-communication (GENIC) qu'ils ont cofondés et qu'ils coordonnent ensemble. Courriel : carsten.wilhelm@uha.fr / <http://www.carsten-wilhelm.net/>