

JOURNÉE D'ÉTUDE
LE BUREAU DES THÉSARDS

15.03.2022 AU LILLIAD CENTER (AMPHI A)

« ENTRE FICTION ET RÉALITÉ,
UN DÉCRYPTAGE DES SÉRIES TÉLÉVISÉES
PAR LA RECHERCHE »



PROGRAMME DE LA JOURNÉE ÉTUDE
LE BUREAU DES THÉSARDS

15.03.2022 AU LILLIAD CENTER (AMPHI A)

8H30 - 9h00 - accueil café

9h00 - Introduction par _____

Société

9 H 15 - 9h45 - **Victor FAINGNAERT** « Créer une histoire et raconter l'Histoire dans les séries télévisées - La Grande-Bretagne de l'après Première Guerre mondiale dans Downton Abbey et Peaky Blinders »

9h45 - 10h15 - **Nathan Rizzuto** « Le « Mur » : perspectives critiques sur une frontière qui ne tient pas ses promesses dans Game of Thrones »

Identité

10h15 - 10H45 - **Othniel GO** « La société ivoirienne en série : Analyse de la réception des séries chez les étudiants abidjanais.»

10H45 - 11H15 - **Adèle GUIFO** « India love Story ou L'amour à l'épreuve des castes : Pourquoi ai-je l'impression de regarder ma vie plaquée sur de la matière fictionnelle? »

11H15 - 11h30 - pause café

Futurs possibles

11h30 - 12h - **Diana SANTOS** « The One With the English learning habits: How to learn English with Friends and HIMYM.»

12h - 12h30 - **Caroline SOREAU** « Doctor Who : Une série foncièrement Steampunk »

12h30 - 13h30 - Pause déjeuner

3H30 Présentation de la Zeme demi journée

Tables rondes

13H45 - 14H45 - Rémi Lefebvre

Professeur des Universités à l'université de Lille

«Les séries politiques : entre réalisme et expérimentations démocratiques»

Et _____

14H45 - 15h45 - Emmanuel TAÏEB

Professeur des Universités à Sciences Po Lyon

«Ce que la fiction fait à la politique : l'expérience du pouvoir dans les séries (émotions, rôle politique, et inexpérience)»

Et _____

15H45 - 16H00 Pause café

16H00 - 17H00 - Stéphane Benassi

Professeur des universités à l'université de Lille

«Rapport entre expérience esthétique (des séries) et expérience quotidienne (des téléspectateurs).»

Et _____

17H00 - 17H30 Conclusion de la journée avec _____