

La place de l'usage dans les dispositifs numériques patrimoniaux

Lancement de l'axe « Usages et Usagers »

Journée organisée en partenariat avec le laboratoire GERiCO, axe « Innovation par l'usage et dispositifs numériques » et le laboratoire MIS, axe « e-cathér@le ».

Lundi 26 novembre 2018

À l'université de Lille-SHS, site Pont de Bois (Bibliothèque universitaire, espace recherche)

L'objectif de l'axe « Usages et Usagers » de la SFR Numérique & Patrimoine vise à s'interroger sur la prise en compte de l'utilisateur dans les processus, dispositifs et situations de conception de dispositifs numériques dans le domaine patrimonial (aussi bien monumental qu'ethnologique, immatériel etc.) et dans des contextes d'innovation.

Pour sa phase de lancement, nous souhaitons réfléchir à son positionnement théorique et épistémologique pour aborder la façon dont les nouvelles technologies affectent le domaine patrimonial, en questionnant par exemple les nouvelles situations de médiations qu'elles favorisent, les formes de valorisation des « données », les méthodologies d'anticipation des scénarios d'usages et des communautés d'utilisateurs de futurs dispositifs numériques. Nous souhaitons également développer une activité de veille concernant les acteurs de la recherche et des mondes culturels, professionnels et associatifs, qui s'intéressent à ces approches des dispositifs numériques innovants par l'usage.

L'objectif de cette journée vise à ouvrir et à construire ces questionnements sur la place de l'usage dans les dispositifs numériques patrimoniaux pour les années à venir. Pour favoriser l'émergence de débats, elle prendra la forme d'un workshop, organisé sous la forme de trois séances thématiques. Chacune d'elle sera introduite par une présentation d'environ quinze minutes qui permettra d'ouvrir la réflexion autour du thème. La discussion et les débats qui suivront pendant une heure serviront à nourrir la réflexion concernant la politique d'animation à mener au sein de cet axe « Usages et usagers » de la SFR Numérique & Patrimoine.

Programme

09h00 - 09h30	Accueil et café
09h30 - 09H45	Ouverture de la journée
09h45 - 11h00	<p><i>Thème : Cartographie des acteurs de l'étude et de la recherche sur l'innovation par l'usage dans le domaine patrimonial et culturel</i></p> <p>Présentation par Marta Severo (Laboratoire Dicen IDF, université Paris Nanterre) Animation par Éric Kergosien (Laboratoire GERiiCO, université de Lille)</p>
11h00 - 12h30	<p><i>Thème : Démarches de co-conception entre chercheurs, institutions, usagers et concepteurs... entre expériences culturelles et construction de connaissances</i></p> <p>Présentation par 1 - Camille Jutant (Laboratoire ELICO, université Lyon 2) et 2- Christine Michel (Laboratoire LIRIS, INSA Lyon) Animation par Florence Rio (Laboratoire GERiiCO, université de Lille)</p>
	<p>12h30 - 14h00 : DEJEUNER SUR PLACE</p>
14h00 - 15h15	<p><i>Thème : Médiation des savoirs et pratiques numériques dans les domaines patrimoniaux et culturels</i></p> <p>Présentation par Lise Renaud (Centre Norbert Élias, université d'Avignon) Animation par Florence Raymond (Attachée de conservation, Palais des Beaux-Arts, Lille)</p>
15h15 - 15h45	Conclusion et clôture de la journée (Dominique Groux & Cécile Tardy)