



Parution : 16/12/2021

Format : 13,5 x 21,5 cm

270 pages

ISBN : 978-2-343-24864-6

27 €

L'ART DES GÉNÉRIQUES

Cinéma

Coordonné par Réjane Hamus-Vallée et Alexandre Vuillaume-Tylski

Dans la poursuite du n° 28 de la revue CIRCAY consacré aux génériques de télévision, ce volume s'intéresse aux génériques cinématographiques, plus longs et anciens que les habillages télévisuels. Cette approche s'inscrit dans une réhabilitation grandissante de l'art des génériques depuis quelques années, en termes de production scientifique et documentaire, mais aussi pédagogique et transmédiatique.

Ont contribué à cet ouvrage :

Patrick Barrès, Sophie Bonadé, Delphine Catéora-Lemonnier, Joachim Dupuis, Grégoire Halbout, Réjane Hamus-Vallée, Isabelle Labrouillère, Yannick Lebtahi, Laurence Moinereau, Achilleas Papakonstantis, Caroline Renouard, Anthony Rescigno, Alexandre Vuillaume-Tylski, Arnaud Widendaële

Contact
promotion & presse
contact.servicepresse@
harmattan.fr

Harmattan
Édition - Diffusion
5-7, Rue de l'École
Polytechnique
75005 Paris

Tel. : 01 40 46 79 20
Fax : 01 43 25 82 03

Suivre les
Éditions l'Harmattan
www.editions-harmattan.fr

