

Juillet 2024 - n°33

## Gériico'Actu

# Soutenance d'HDR - Luca Acquarelli



Félicitations à <u>Luca Acquarelli</u> pour sa soutenance d'HDR qui a pour titre « **Pour une** théorie de l'image immersive du trompe l'oeil aux réalités virtuelles ».

La soutenance a eu lieu le 17 juin 2024 à la Maison de la Recherche Sorbonne à Paris.

En savoir plus

# Répertoire des thèses et HDR soutenues en SIC



Chères & Chers Collègues,

Voici le Répertoire des thèses et habilitations à diriger des recherches en sciences de l'information et de la communication pour 2022 et 2023 produit par la Conférence permanente des directeur-trices d'unités de recherche en sciences de l'information et de la communication (http://cpdirsic.fr/).

# Ouverture de la formation Oscar – INRAe (Science ouverte)



Depuis peu, l'INRAe a rendu accessible à tout le monde son portail <u>Oscar</u>, qui regroupe des modules de formation en ligne pour accompagner les chercheurs dans les changements de pratiques liés à l'ouverture de la science.

Trois modules sont actuellement disponibles : <u>Les fondamentaux de la science ouverte</u>, <u>Publications ouvertes</u>, <u>Gestion et le partage des données</u>.

D'autres modules (Sciences et recherches participatives ; Intégrité et science ouverte ; Évaluation et science ouverte ; Éducation ouverte ; Innovations ouvertes ; Gestion et partage des algorithmes, codes et logiciels) seront mis à disposition au fur et à mesure de leur élaboration.

En savoir plus

#### La vie doctorale

### Missions doctorales: les sciences c'est leur chance!



Vous êtes doctorant·e et passionné·e par l'éducation et la transmission du savoir ? Rejoignez une mission de médiation scientifique à fort impact social !

#### Vos missions:

- Préparez et animez des séances de sciences et technologie en collaboration avec les enseignants au sein d'écoles primaires de quartiers défavorisés;
- Intervenez dans 4 à 6 classes pour un volume d'environ 24 heures ;
- Co-construisez les contenus pédagogiques avec les enseignants en amont des séances.

Les missions sont rémunérées.

Une initiative portée conjointement par l'<u>Université de Lille</u>, l'<u>INSPÉ Lille HdF</u>, l'<u>Académie de Lille</u>, le <u>Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche</u>, le <u>Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse</u> et le réseau des Maisons pour la science.

En savoir plus

### **Gériico'Portraits**

#### Franck Freitas-Ekue - Nouveau membre Gériico



Mon intérêt pour la recherche a commencé dès lors que j'ai réalisé qu'il était possible de travailler sur l'identité, repensée comme construction sociale et politique. Mes principaux questionnements se situent dans une histoire des idées. J'interroge les identités noires et ses différentes significations depuis leur naissance au XVI<sup>ème</sup> siècle. Ma thèse de doctorat, soutenue en décembre 2021, porte sur l'émergence d'une identification dite nègre/noire synonyme de marchandisation depuis le capitalisme esclavagiste états-unien. J'interroge également le devenir de cette identification racialo-marchande, par le biais de la circulation des marchandises culturelles. Mes réflexions puisent dans l'interdisciplinarité de la théorie politique et des SIC. Par le biais de cette dernière, je porte la focale sur la dimension idéologique des images produites par les industries culturelles et créatives, en m'inspirant des réflexions issues des Cultural Studies et de la sémiologie. Depuis mon recrutement en septembre 2023 comme maître de conférences dans la formation Culture de l'Institut des Sciences Sociales, je souhaite au sein de Gériico développer des projets scientifiques qui puissent visibiliser davantage les travaux en SIC qui questionnent les processus de racialisation de nos sociétés.

**Contact**: Franck Freitas-Ekue

# Michel Pagnoudapidem Feou - Doctorant



Ma passion pour la recherche ne date pas d'aujourd'hui. Loin du titre docteur qui, socialement, place le porteur à un niveau respecté, la recherche est une passion qui m'a animée depuis mes premiers pas dans le cycle supérieur.

J'ai effectué un Brevet de Technicien Supérieur en Communication des Entreprises. Après l'obtention de mon diplôme de Technicien Supérieur, j'ai effectué plusieurs missions de collecte de données sur toute l'étendue du territoire togolais au sein du Cabinet d'Expertise en Recherche-Action (CERA) basé à Lomé. Au-delà des missions de terrain, le cabinet a initié un projet dénommé « Formation Jeunes Chercheurs », projet qui augmenta déjà mon ambition à une recherche doctorale.

Après un Master en Stratégies et Management de l'Information (SMI) à l'Institut des Sciences de l'Information, de la Communication et des Arts (ISICA) de l'Université de Lomé, les portes de l'Université de Lille se sont ouvertes à moi pour un second Master mention Information Documentation parcours Gestion de l'Information et du Document en Entreprise (GIDE) option recherche RASID. Mon acception à une recherche doctorale venait alors concrétiser une ambition que je nourrissais depuis une dizaine d'années.

Réaliser mon doctorat autour du patrimoine culturel immatériel (PCI) kabyè est un projet qui s'inscrit dans la continuité de mon travail de mémoire de master, lequel a consisté en la collecte des ressources culturelles immatérielles kabyè sur les plateformes numériques et les réseaux sociaux.

Pourquoi le PCI kabyè?

- Travailler à la préservation du PCI kabyè est d'abord, un lien personnel et un engagement pour la communauté dont je suis natif ;
- Ensuite, ma langue « Kabyè » ainsi que ma culture sont sous-représentées dans les recherches en Sciences de l'Information et de la Communication, ce qui nécessite une attention particulière pour assurer qu'elles soient reconnues et valorisées à travers les nouvelles opportunités qu'offre le Web 2.0;
- Enfin, la communauté kabyè dispose d'un PCI vivant, riche en traditions orales, pratiques sociales, expressions, savoirs et savoir-faire, qui risquent de disparaître si des mesures ne sont pas prises afin de les documenter et les préserver.

Sous la direction du laboratoire Gériico de l'Université de Lille et la co-direction du laboratoire ERLinCo de l'Université de Lomé, l'objectif principal du projet consiste à ériger une base de données sur Oméka S. Cette initiative vise donc à offrir à la communauté kabyè, à ses sympathisants, ainsi qu'aux générations à venir, la possibilité de retrouver leur patrimoine culturel au sein d'une plateforme unique, leur permettant ainsi de se le réapproprier et de l'étudier.

# Retour en images...

# Table-ronde: « Penser le changement climatique »





Retour en images sur la **Table-ronde "Penser le changement climatique"** ayant eu lieu ce 03 juin à l'Atelier Canopé à Lille.

Cette table-ronde a permis d'observer l'influence du changement climatique sur les formes de transmission des connaissances, de l'attention (care), de la préservation, du partage et de la valorisation des ressources du patrimoine culturel matériel et immatériel.

Durant cet événement, <u>Sophie Pittalis</u>, <u>Marianne Cailloux</u>, <u>Laurence Favier</u>, <u>Antoine Henry</u> et <u>Amel Fraisse</u> sont intervenu.

Voir le programme

# Journée d'études : « Alimentation au travail »





Retour en images sur la **Journée d'études "Alimentation au travail"** ayant eu lieu ce 11 juin à Infocom Roubaix et dans laquelle nous avons pu assister aux interventions de <u>Simona De Iulio, Thomas Heller,</u> Fabiola Leone, Elodie Sevin, Stéphane Gacon, Didier Courbet et Jean-Philippe De Oliveira.

La journée se tenait dans le cadre du <u>projet AlimAuto</u> et s'est déroulée en 4 présentations suivies de temps de discussion. Plusieurs questions ont été abordées à cette occasion : Quels sont les enjeux de l'alimentation au travail aujourd'hui ? Qu'est-ce que l'approche historique de cet objet apporte à la compréhension de ces enjeux ? Comment l'institutionnalisation de la nutrition-santé impacte les politiques RH et RSE en entreprise ? Que sait-on de la portée pratique de la communication en matière de changement de comportement alimentaire ? Quelles approches info-communicationnelles de l'alimentation au travail ?

Voir le programme

# Séminaire-Anniversaire du Réseau Thématique International de l'Ethique en SHS





Retour en images sur le **séminaire-anniversaire du Réseau Thématique International de l'Ethique en SHS** piloté par Sylvie Condette (CIREL) et Widad Mustafa El Hadi (Geriico).

Le séminaire au eu lieu le 20 juin et marque ainsi la quatrième année du réseau international sur l'éthique de l'information porté par nos collègues des deux unités de recherche de l'UDL Gériico et CIREL. Lors de cette journée, les interventions porterons sur les thématiques suivantes : éthique et Intelligence Artificielle (l'IA en création de contenus et l'évaluation de la recherche), la justice informationnelle et la justice sociale, la violence sociale au prisme de l'éthique de l'organisation des connaissances, les enjeux éthiques et politiques de l'éducation aux médias et à l'information, "l'analyse du discours, l'argumentation, la rhétorique au prisme de l'éthique", l'éthique et l'organisation des connaissances archivistiques ».

Voir le programme

Journée d'études : « Du nouveau dans l'assiette ? Les tendances alimentaires à la rencontre de la société »





Retour en images sur la **Journée d'études "Du nouveau dans l'assiette ? Les tendances alimentaires à la rencontre de la société"** co-organisée par l'Université de Lille et le Clubster NSL dans le cadre du Diplôme Universitaire « Concevoir un projet en information, communication, éducation à l'alimentation ».

Coordonnée par <u>Simona De Iulio</u>, elle a eu lieu le 27 juin à Infocom Roubaix et avait pour but de se questionner sur les mécanismes de communication et d'information autour de nouveaux aliments ainsi que sur l'examen des enjeux de leur conception, fabrication et consommation.

Voir le programme

#### Gériico dans les médias



L'article ici

## Élections européennes en Hongrie : le début de la fin pour Viktor Orban ?

Renata Varga a écrit un article publié dans TheConversation dans lequel elle aborde le déroulé des élections européennes en Hongrie du 9 juin. Elle explique notamment comment elles ont marqué un bouleversement politique majeur, avec un recul du parti au pouvoir Fidesz-KDNP et une percée historique du nouveau parti TISZA de Péter Magyar, redéfinissant ainsi le paysage politique hongrois.

# Comment Lego a envahi le marché des jouets à construire pour adultes

<u>Julian Alvarez</u> a écrit un article publié dans TheConversation qui porte sur la célèbre marque danoise de jouets : Lego. Il explique comment elle a envahi le marché des jouets pour adultes en diversifiant ses produits avec des jeux vidéo, des films et des émissions, en ciblant la nostalgie et la créativité des adultes, et en capitalisant sur des licences populaires comme Star Wars, tout en offrant des sets complexes pour un public 18+, ce qui a contribué à un chiffre d'affaires de 8,8 milliards d'euros en 2023.



L'article ici

# Dernières publications sur la collection HAL Gériico

- L'intervention d'une chercheure en SIC dans la médiation scientifique et industrielle R&D d'une entreprise internationale en mutation (approche ethnographique), Journée Jeunes Chercheur.e.s 2024, Charlotte Darricades, <u>Patrice De La Broise</u>, <u>Eric Kergosien</u>, Christian Sallaberry et Sébastien Laborie;
- <u>Élections européennes en Hongrie : le début de la fin pour Vikto Orban ? Renata Varga ;</u>
- <u>Pour une éthique de l'IA dans le domaine de l'évaluation de la recherche,</u> Otmane Azeroual et Joachim Schopfel.

#### La vie du labo'

- <u>05 juillet</u>: Médiation et diffusion des savoirs dans le champ des SHS, approches internationales -Séminaire de l'ED;
- 08 et 09 juillet : Rencontre Recherche et Création-Histoire(s) en mouvement ;
- <u>01 octobre</u> : A vos agendas pour la visite du HCERES pour l'évaluation de l'unité de recherche Gériico :
- <u>03 octobre</u> : Assemblée générale normale du laboratoire.





# Laboratoire Gériico

Domaine universitaire du "Pont de Bois" BP 60149, 59653, Villeneuve d'Ascq

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}} Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

Se désinscrire



Une information à partager pour le prochain numéro de Gériico'Actu ?

<u>Contactez-nous!</u>

© 2024 Laboratoire Gériico