



Gériico fête ses 20 ans

Les 20 ans du Gériico



Dès novembre 2004, le GERICO (EA 1060) engage un rapprochement avec l'équipe 5 « histoire anthropologie des nouvelles technologies et des savoirs » du CERSATES UMR 8529 afin de réunir les enseignants-chercheurs en Sciences de l'Information et de la communication au sein d'un même laboratoire. Né de cette dynamique, le laboratoire est officiellement fondé lors de l'AG du 20 janvier 2005, et en janvier 2006, il est habilité sous l'acronyme GERIICO, avec deux I. Il est structuré en 3 équipes : COPI, MEDDIATICS et SID. Le premier logo est présenté en réunion de bureau le 28 février 2006 (conçu par un graphiste, étudiant en M2 recherche).

Si à ses origines, le laboratoire se définit comme plurithématique : intégrant les questionnements et les approches issues des sciences de la communication, de l'information et du document, aujourd'hui « L'identité de l'unité, forgée sur le modèle interdisciplinaire des Sciences de l'information et de la Communication, s'affirme sur des terrains (organisations, institutions, médias, territoires...) conjointement investis sous l'angle de l'information et du document, des communications sociales et publiques, des politiques et des pratiques culturelles. »

Ainsi, les doctorant-e-s ont choisi pour thème des JJC : [Traces d'hier, savoirs de demain : archives, héritage et transmission](#). Les 20 ans du Gériico nous donnent l'opportunité de nous plonger dans notre histoire, pour comprendre le présent et ainsi mieux préparer l'avenir. [Les journées d'étude Anniversaire des 5 et 6 novembre 2026](#) vont nous donner l'occasion de confronter ces générations, celle d'hier (E. Fichez et Michèle Gellereau qui ont été le premier tandem, directrice et directrice-adjointe), celle d'aujourd'hui (les EC titulaires) et celle de demain (les doctorants), lors d'un événement que nous souhaitons organiser au sein du nouvel espace AGORA, Learning Center, site Pont de Bois, Université de Lille).

Ancien logo

En savoir plus

Retour en images

Séminaire Européen de l'École Doctorale (séminaire conjoint axe 4)



Le 6 juillet s'est tenue la troisième et dernière séance de l'année du Séminaire Européen de l'École Doctorale, organisée conjointement avec l'Axe 4 du laboratoire Gériico.

Cet événement marquait également le 5ème anniversaire du Réseau thématique de l'éthique en SHS (2021-2026).

Organisé à distance, cet événement a permis d'explorer les enjeux de l'éthique, de la déontologie et de la médiation des savoirs à travers les interventions de nombreux chercheurs et doctorants internationaux.

Merci à [Widad Mustafa El Hadi](#) et [Sylvie Condette](#) pour la coordination de cette séance, ainsi qu'aux intervenants et participants pour la qualité des débats !

En savoir plus

Gériico'Portrait

Portrait de Eya Ben Brahim



Doctorante en sciences de l'information et de la communication à la Faculté des Sciences de Monastir (Tunisie), je réalise un stage de recherche au laboratoire Gériico. Mes travaux s'inscrivent dans une démarche interdisciplinaire à l'interface des sciences de l'information et de la communication (SIC) et de l'informatique. Je m'intéresse aux systèmes intelligents appliqués aux villes durables, en particulier aux enjeux de circulation de l'information, de gouvernance des données et d'impact sociétal des technologies numériques.

Mon parcours en génie logiciel puis en intelligence artificielle m'a permis de développer des compétences en apprentissage automatique, apprentissage fédéré, edge computing, analyse de données et systèmes IoT. J'étudie la manière dont ces technologies peuvent contribuer à la conception de systèmes numériques performants, responsables et centrés sur les besoins des utilisateurs.

Mes recherches s'intéressent plus largement aux interactions entre intelligence artificielle, données et société. Elles portent sur les usages des technologies numériques, la gouvernance des données, la transparence des systèmes d'IA et leur rôle dans les transformations des organisations et des territoires.

Au sein du laboratoire Gériico, je souhaite approfondir ces questionnements en mobilisant les approches des sciences de l'information et de la communication afin de mieux comprendre les dynamiques de circulation de l'information, les dispositifs numériques et leurs effets sur les pratiques sociales, organisationnelles et territoriales. Ce stage (encadré par [Amel Fraisse](#)), représente pour moi une opportunité de développer une recherche résolument interdisciplinaire, au croisement de l'intelligence artificielle, des données et des SIC.

Portrait de Salomé Blond - Stagiaire pour le projet VALORIS



Étudiante à l'IAE de Lille au sein du Master Conseil, Recherche et Études en Management et Stratégie (CREMS), j'ai rejoint le laboratoire Gériico en tant que stagiaire dans le cadre du projet VALORIS, porté

par [Marianne Duquenne](#) et [Joachim Schöpfel](#). Ce projet vise le développement et l'évaluation d'une stratégie de valorisation et de médiation scientifique sur le terrain d'un laboratoire d'intérêt stratégique impliqué dans le domaine de la bioéconomie, l'UMRt BioEcoAgro. L'un des enjeux réside dans l'élaboration d'une stratégie adaptée pour les laboratoires engagés dans des partenariats industriels, où la valorisation peut prendre différentes formes (publication, brevet, licence, fiche technique) et appelle à des tensions entre partenaires.

Particulièrement intéressée par les dynamiques de médiation scientifique et culturelle, j'ai consacré mon mémoire de Master 1 à l'étude des motivations stratégiques des organisations investissant dans la création de musées d'entreprise. Aujourd'hui, mes travaux au sein de Gériico s'inscrivent dans la continuité de cet intérêt pour la circulation des savoirs, en se concentrant plus spécifiquement sur la médiation en milieu scientifique. Ce stage m'offre ainsi l'opportunité de me confronter directement au terrain à travers la conduite d'entretiens semi-directifs auprès de responsables au sein de BioÉcoAgro, le recueil et l'analyse des données qui en découlent, ainsi que des phases d'observation et l'élaboration d'un questionnaire en ligne. Toutes ces missions enrichissent ma compréhension des pratiques de terrain de médiation scientifique.

À l'avenir, j'envisage d'explorer le terrain de la médiation en milieu scientifique selon deux dimensions complémentaires. D'une part, je souhaite étudier la médiation interprofessionnelle pour comprendre comment s'organisent les flux de connaissances entre les professionnels du management stratégique et les chercheurs, favorisant ainsi une meilleure appropriation des résultats de recherche par les praticiens.

D'autre part, j'aimerais analyser la médiation vers le monde socio-économique, afin de comprendre comment des structures de recherche engagées sur des problématiques d'avenir essentielles pour la société, comme la bioéconomie, déploient des actions concrètes pour transférer et valoriser leurs travaux auprès des industries et de la société civile.

[En savoir plus](#)

Gériico'Actu

[Retour sur le carnet des JJC \(2006-2026\)](#)



À l'occasion des 20 ans de Gériico, un travail de recensement à partir du traitement des archives du laboratoire a été réalisé pour retracer l'histoire des Journées Jeunes Chercheur·e·s (JJC) de 2006 à 2026. De la 1^{ère} édition consacrée à la communication scientifique sur le web jusqu'à la 20^{ème} édition du 4 juin dernier portant sur les archives et la transmission, découvrez comment deux décennies de recherche doctorale en Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) ont façonné l'identité de notre laboratoire.

[En savoir plus](#)

Gériico dans les médias

Julian Alvarez dans Le 1 Hebdo



Dans son hors-série d'été (paru le 26 juin 2026), le journal « Le 1 » propose de replonger dans l'univers de Pokémon pour explorer ses liens profonds avec la culture, la géographie et la société japonaises. Julian Alvarez y apporte son éclairage sur ce phénomène mondial, décryptant comment ces célèbres monstres de poche s'inspirent directement du folklore traditionnel nippon et des dynamiques de l'archipel.

[En savoir plus](#)

Cahiers français : Quand tout devient jeu

**Cahiers
français**

Comprendre la société, éclairer le débat public

Dans le n°452 de la revue « Cahiers français » (paru en juillet 2026), le dossier « Quand tout devient jeu » réunit les contributions de chercheurs et d'experts parmi lesquels Julian Alvarez, Vincent Berry, Olivier Caïra, Rémi Cayatte, Julien Damon, Jean-Michel Frodon et Emmanuelle Savignac. Ce numéro explore les dimensions multiples (économiques, sociologiques, culturelles) du jeu dans notre quotidien, analysant la gamification du travail, l'essor des jeux vidéo ou de société, ainsi que l'impact social de cette omniprésence ludique.

[En savoir plus](#)

Dernières publications sur la collection HAL Gériico

- [L'intelligence artificielle générative dans le journalisme brésilien : usages, défis et perceptions des professionnels](#), Gisela Cardoso Teixeira ;
- [Journalistes citoyens et agences de presse : une reconfiguration des pratiques journalistiques à l'ère du numérique ?](#), Gisela Cardoso Teixeira ;
- [L'objectivité à l'épreuve de la guerre : le journalisme citoyen syrien entre engagement et normes professionnelles](#), Gisela Cardoso Teixeira ;
- [ETHCOMOD : une nouvelle méthode de modélisation d'ontologie métier](#), [Charlotte Darricades](#), [Christian Sallaberry](#), [Sébastien Laborie](#), [Eric Kergosien](#), [Patrice de La Broise](#) ;
- [Modéliser une tradition de fables ésopiques : architecture TEI, taxonomies et structuration des connaissances dans l'édition numérique de l'Isopet 1-Avionnet](#), Joana Casenave.

La vie du labo

- [15 - 16 octobre](#) : Colloque international sur les données de santé : production, préservation, réutilisation ;
- [03 novembre](#) : Journée d'études mobilisant les professionnels de l'information jeunesse, les collectivités et chercheurs ;
- [05 - 06 novembre](#) : Journée d'étude Anniversaire de l'unité de recherche.





Laboratoire Gériico

Domaine universitaire du "Pont de Bois" BP 60149, 59653, Villeneuve d'Ascq

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)



Une information à partager pour le prochain numéro de Gériico'Actu ?

[Contactez-nous !](#)

© 2024 Laboratoire Gériico